

العقبة الفيرنية  
في معرفة القراءة والتجويد



٧٠

العقد الفريد في معرفة القراءة والتنجويد  
تأليف: السيّد محمّد رضا الأستراباديّ.  
تحقيق: م. م مصطفى صباح الجنابيّ.  
الناشر: العتبة الحسينية المقدّسة - مركز العلامة الخليليّ رحمته.  
رقم الإصدار: ٧٠.  
الطبعة: الأولى.  
سنة الطبع: ٢٠٢١م - ١٤٤٢هـ.  
قطع الورق: ٢٤×١٧  
التصميم والإخراج الفنيّ: مركز العلامة الخليليّ رحمته / وحدة التنضيد والإخراج.

محفوظة  
جميع الحقوق

# العقد الفريد

في معرفة القراءة والجمود

تأليف

السيد محمد رضا الأستراي الحلي

(ت ١٣٤٦هـ)

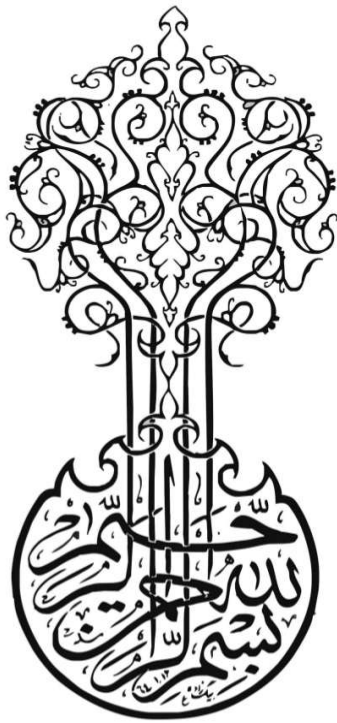
تحقيق

د. م. مصطفى صباح الجنابي

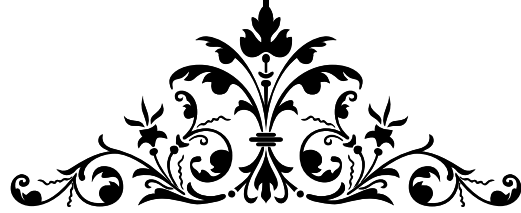
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٤٠٠) لسنة ٢٠٢١ م

- مصدر الفهرسة : IQ-KaPLI ara IQ-KaPLI rda  
رقم تصنيف LC : BP131.6 .A88 2021  
المؤلف الشخصي : الأسترابادي، محمد رضا بن أبي القاسم، ١٢٨٣-١٣٤٦ للهجرة - مؤلف.  
العنوان : العقد الفريد في معرفة القراءة والتجويد  
بيان المسؤولية : تأليف السيد محمد رضا الأسترابادي؛ تحقيق م. م. مصطفى صباح الجنابي.  
بيانات الطبع : الطبعة الأولى.  
بيانات النشر : كربلاء، العراق : العتبة الحسينية المقدسة، مركز العلامة الحلي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية، ٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ.  
الوصف المادي : صفحة : صور طبق الاصل ؛ ٢٤ سم.  
سلسلة النشر : (العتبة الحسينية المقدسة ؛ ٨٨٨).  
سلسلة النشر : (مركز العلامة الحلي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية).  
تبصرة بليوجرافية : يتضمن هوامش، لائحة المصادر (الصفحات ١١٥-١٣١)، كذلك كشفات.  
مصطلح موضوعي : القرآن - تجويد.  
مصطلح موضوعي : القرآن - قراءات.  
مؤلف إضافي : الجنابي، مصطفى صباح - محقق.  
اسم هيئة إضافي : العتبة الحسينية المقدسة (كربلاء، العراق)، مركز العلامة الحلي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية. جهة مصدرة.

تمت الفهرسة في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة  
قبل النشر







---

نَمَقَاتِ الْمَرْيَمَ

---





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين أبي القاسم محمد وآله الطيبين الطاهرين المعصومين، أمّا بعد، فلم تشهد الدنيا كتاباً نال اهتمام أهله مثل القرآن الكريم، فقد توجّهت جهود العلماء لخدمة هذا الكتاب الكريم في مجالات شتى ونواح متعدّدة، ومن بين هذه المجالات التي نالت اهتمام القدماء هو علم التجويد الذي يعدُّ من أهم العلوم وأنفعها؛ لتماسه مع كتاب الله جلّ وعلا، والغاية من تعلّمه هو صون اللسان عن الوقوع في اللحن في لفظ القرآن الكريم حال الأداء، ولذلك كانت مراعاة قواعده في القراءة فرض عين على كلّ مكلف.

وما بين يديك رسالة في علم التجويد للسيد محمد رضا الكمالى الأسترابادى الحليّ (ت ١٣٤٦ هـ)، أورد فيها أحكام التجويد بشكل مختصر، كما نصّ عليها العلماء المختصّون، فقد أجاد وأفاد ووقع على المراد، واستوفى كلّ ما يتعلّق بعلم التجويد، وما له صلة بالقرآن، ممّا يدلُّ على عمق معرفته، وكثرة مطالعته لمن تقدّم قبله من العلماء الذين صنّفوا في هذا المجال، فجزاه الله خير الجزاء وأوفره، وجاء هذا العمل ضمن موسوعة السيد محمد رضا الكمالى الحليّ رحمته الله التي تبنّاها مركز العلامة الحليّ؛ إحياءاً لتراث علماء هذه المدينة المباركة. ودأب مركز العلامة الحليّ كعادته في العناية بالتراث الحليّ المخطوط على

١٠.....العقد الفريد في معرفة القراءة والتجويد

تقفي أثر هذه الرسالة المباركة، وتحقيقها بقلم الأستاذ مصطفى صباح الجنابي على نسخة يتيمة فريدة تقبع في مكتبة المتحف العراقي بالرقم (٣٨١٧٤)، واستمرَّ جهد الباحثين في مركز العلامة في مراجعة الكتاب وإخراجه ووضع فهارسه الفنيَّة؛ لإبراز هذا الأثر القيِّم بأجمل الحُلل وأحسنها؛ ليضعه بين يدي القارئ الكريم مستفيداً منه في أمر دينه ودنياه.

وفي الختام نتقدَّم بجزيل الشكر والامتنان إلى الأمين العام للعتبة الحسينية المقدَّسة - دام توفيقه -، والداعم الأساس لمشروع إحياء تراث أهل البيت عليهم السلام لاسيَّما تراث هذه المدينة المباركة سماحة المتولي الشرعي للعتبة الحسينية الشيخ عبد المهدي الكربلائي - دام عزه - وكلَّ من مدَّ يد العون والمساعدة لإخراج الكتاب إلى عالم النور، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربَّ العالمين.

مركز العلامة الخميني  
لإحياء تراث حوزة الخلة العلمية  
الحلة المشرفة